

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ №100 г. ЧЕЛЯБИНСКА»  
(МАОУ «ГИМНАЗИЯ № 100 г. ЧЕЛЯБИНСКА»)

Принята  
на заседании педагогического совета  
от «20» августа 2018г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МАОУ  
«Гимназия № 100 г. Челябинска»  
Н.А. Зайцева  
«20» августа 2018 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Медиа с пользой»**

общеинтеллектуальной направленности

срок реализации программы: 5 лет

возрастная категория учащихся: 5-9 класс

**Составители:**

Латыпова Екатерина Викторовна,  
учитель русского языка и литературы,  
Киреева Анжела владимировна,  
учитель русского языка и литературы,  
Шульга Оксана Сергеевна,  
учитель русского языка и литературы,  
Полещук Кристина Владимировна,  
учитель русского языка и литературы,  
Скорнякова Оксана петровна,  
учитель ИЗО,  
Забродина Ольга Николаевна,  
учитель информатики

2018г.

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**  
**«Медиа с пользой»**  
(основное общее образование)  
(направление: общеинтеллектуальное)  
срок реализации рабочей программы – 5 лет

Авторы-составители: Киреева А.В.,  
учитель русского языка и литературы,  
Латыпова Е.В.,  
учитель русского языка и литературы,  
Шульга О.С.,  
учитель русского языка и литературы,  
Полещук К.В.,  
учитель русского языка и литературы,  
Скорнякова О.П., учитель ИЗО,  
Королева Е.А.,  
заместитель директора по ВР.

**I. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Знаниевый, мотивационный и деятельностный компоненты личностных результатов обучающихся с 5(го) по 9 (й) классы.*

**5 класс**

**Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное):**

*1.1. Фрагментарное применение способностей проявлять гражданскую позицию в ситуациях, связанных с жизнедеятельностью пятиклассника.*

**Мотивационный компонент:**

- фрагментарно проявляющаяся потребность давать обоснованные оценки прошлому и настоящему Отечества, социальным событиям и процессам;
- фрагментарно проявляющаяся ориентация на проявление уважения к представителям других наций.

**Деятельностный компонент:**

- фрагментарное применение способностей проявлять гражданскую позицию в ситуациях, связанных с жизнедеятельностью пятиклассника.

*1.2. Фрагментарная демонстрация осознанности своей этнической принадлежности, знаний истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.*

**Знаниевый компонент:**

- фрагментарные знания истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.

**Мотивационный компонент:**

– фрагментарно проявляющаяся потребность изучать историю, язык, культуру своего края, основы культурного наследия народов России и человечества.

*1.3. Следование ценностным установкам многонационального российского общества, преимущественно по внешним рекомендациям.*

**Знаниевый компонент:**

– фрагментарные знания о гуманистических, демократических и традиционных ценностях многонационального российского общества.

**Мотивационный компонент:**

– преобладание внешней мотивации к приобщению к гуманистическим, демократическим и традиционным ценностям многонационального российского общества.

**Деятельностный компонент:**

– следование ценностным установкам многонационального российского общества, преимущественно по внешним рекомендациям (гражданственность и патриотизм, уважение социального многообразия, мораль, нравственность, гуманизм, добро, долг, совесть, моральная ответственность, право).

*1.4. Совершение ответственных поступков, преимущественно по внешним рекомендациям.*

**Знаниевый компонент:**

– элементарные знания об обязанностях гражданина Российской Федерации.

**Мотивационный компонент:**

– преобладание внешней мотивации на совершение ответственных перед Родиной поступков.

**Деятельностный компонент:**

– совершение ответственных поступков, преимущественно по внешним рекомендациям.

*1.6. Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир с учетом многообразия народов, культур и религий.*

**Знаниевый компонент:**

– наличие базовых исторических знаний, а также представлений о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней (в области спорта).

**Мотивационный компонент:**

– наличие потребности в приобретении исторических знаний о социальных явлениях ориентация на их практическое применение в ближайшем окружении.

**Деятельностный компонент:**

– освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление.

### **Смыслообразование**

#### *2.1. Сформированность социальной роли обучающегося основной школы.*

##### **Знаниевый компонент:**

– понимание общественной значимости процесса обучения.

##### **Мотивационный компонент:**

– желание проявить себя в роли школьника, друга.

##### **Деятельностный компонент:**

– взаимодействие со сверстниками на уроках и после уроков, переменах;

– адекватная реакция на оценку учителя.

#### *2.2. Сформированность коммуникативной компетентности с детьми или взрослыми*

##### **Знаниевый компонент:**

– знание эффективных правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

##### **Мотивационный компонент:**

– потребность в общении со значимыми для себя людьми.

##### **Деятельностный компонент:**

– дружественное в целом общение с одноклассниками, родственниками и учителями.

#### *2.3. Сформированные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в привычных социальных ситуациях.*

##### **Знаниевый компонент:**

– знание базовых правил нравственного поведения в мире природы и людей;

– знание эффективных способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

##### **Мотивационный компонент:**

– желание помогать, учитывая собственные возможности.

##### **Деятельностный компонент:**

– наличие базовых навыков совместной продуктивной деятельности.

#### *2.4. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни*

##### **Знаниевый компонент:**

– знание базовых ценностей здорового и безопасного образа жизни.

##### **Мотивационный компонент:**

– мотивация на сохранение и укрепление здоровья выражена незначительно, значимость здоровья в иерархии ценностей не достигает высокого уровня.

##### **Деятельностный компонент:**

– наличие базовых ценностей здорового и безопасного образа жизни.

## **Нравственно-этическая ориентация**

*3.1. Воспитание патриотизма, уважения к своему Отечеству и историческому наследию народов России, гордость за героические деяния предков.*

### **Знаниевый компонент:**

– знание как аргументировать, формулировать, отстаивать свое мнение, умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей, потребностей в рамках нравственно-этической ориентации.

### **Мотивационный компонент:**

– сформированность познавательных мотивов; интерес к новому; интерес к способу решения поведенческих ситуаций общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность быть полезным обществу.

### **Деятельностный компонент:**

– умение учиться и способность к организации своей деятельности (в спортивной деятельности).

*3.2. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни класса и школы.*

### **Знаниевый компонент:**

– знание правил внутришкольного распорядка, порядка участия в ученическом самоуправлении и (или) общественной жизни школы или класса.

### **Мотивационный компонент:**

– адаптация к условиям и особенностям организации образовательной деятельности в основной школе.

### **Деятельностный компонент:**

– добросовестное исполнение поручений родителей, классного руководителя и педагогов, участие в общеклассных и общешкольных мероприятиях.

*3.3. Сформированность ответственного отношения к учебной деятельности, осознание ответственности за результаты этой деятельности.*

### **Знаниевый компонент:**

– знание своих обязанностей относительно учебной деятельности (при занятии спортом).

### **Мотивационный компонент:**

– стремление к личностной успешности в учебной деятельности (при

занятии спортом).

**Деятельностный компонент:**

– ответственное отношение к выполнению домашних заданий и работе на учебных занятиях (при занятии спортом).

*3.4. Наличие практического опыта исследования природы.*

**Деятельностный компонент:**

– умение проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра (при занятиях спортом).

*3.5. Сформированность уважительного отношения к семейным традициям.*

**Знаниевый компонент:**

– знание о своем генеалогическом древе, истории возникновения семьи и семейных праздниках и традициях.

**Мотивационный компонент:**

– наличие мотивов к взаимодействию с членами семьи.

*3.6. Сформированность эстетического сознания через освоение творческой деятельности эстетического характера.*

**Знаниевый компонент:**

– понимание значимости личностного развития.

**Мотивационный компонент:**

– устойчивый интерес к творческой деятельности.

**Деятельностный компонент:**

– умение выражать свое отношение к творческой деятельности.

**6 класс**

**Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)**

*1.1. Частичное применение способностей проявлять гражданскую позицию в различных школьных ситуациях.*

**Знаниевый компонент:**

– отдельные знания о технологиях анализа содержащейся в различных источниках информации о событиях и явлениях прошлого и настоящего России, её многонационального народа, событий в соответствии с принципом историзма в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности.

**Мотивационный компонент:**

– частично проявляющаяся потребность давать обоснованные оценки прошлому и настоящему Отечества, социальным событиям и процессам.

*1.2. Частичная демонстрация осознанности своей этнической принадлежности, знаний истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.*

**Знаниевый компонент:**

– отдельные знания истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.

**Мотивационный компонент:**

– частично проявляющаяся потребность изучать историю, язык, культуру своего края, основы культурного наследия народов России и человечества.

*1.4. Наличие частичного осознания смысла совершаемых поступков.*

**Мотивационный компонент:**

– частично проявляющаяся мотивация на совершение ответственных перед Родиной поступков.

**Деятельностный компонент:**

– частичное осознание смысла совершаемых поступков.

*1.6. Сформированность системы взглядов, оценок и образных представлений о мире и месте в нём человека, общее отношение к окружающей действительности и самому себе.*

**Знаниевый компонент:**

– наличие представлений о закономерностях развития человеческого общества в социальной, культурной сферах.

**Мотивационный компонент:**

– ориентация на практическое применение знаний о социальной действительности в ближайшем окружении.

**Деятельностный компонент:**

– умение анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о различных событиях и явлениях.

**Смыслообразование**

*2.1. Сформированность положительного отношения к учению, стремление к улучшению образовательных результатов.*

**Знаниевый компонент:**

– знание важности процесса обучения в своей личностной перспективе.

**Мотивационный компонент:**

– потребность в самопознании в разных формах деятельности (учеба, общение, творчество).

**Деятельностный компонент:**

– проявление позитивной активности, направленной на получение одобрения своих поступков в школьном социуме от сверстников.

*2.2 Сформированность коммуникативной компетентности при взаимодействии со сверстниками и взрослыми в различной деятельности.*

**Знаниевый компонент:**

– знание приемов убеждения в общении.

**Мотивационный компонент:**

– желание быть полезным для своих близких, готовность поделиться с ними своими переживаниями.

**Деятельностный компонент:**

– умение договариваться со сверстниками и конструктивно отстаивать свою позицию со взрослыми.

*2.3. Готовность и способность вести диалог с представителями ближайшего окружения.*

**Знаниевый компонент:**

– знание правил установления доверительных отношений.

**Мотивационный компонент:**

– потребность в эмоционально-доверительных конструктивных взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.

**Деятельностный компонент:**

– выстраивание во внеурочной деятельности и в повседневной жизни сотрудничества и взаимопомощи.

*2.4. Формирование ценности здорового образа жизни.*

**Знаниевый компонент:**

– знание некоторых ценностей здорового и безопасного образа жизни.

**Мотивационный компонент:**

– потребность в развитии ценности здорового и безопасного образа жизни.

**Деятельностный компонент:**

– демонстрация тех развитых ценностей здорового и безопасного образа жизни в социуме.

*2.5. Формирование усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.*

**Знаниевый компонент:**

– знание некоторых правил и их применение при взаимодействии с другими людьми, как группового, так и индивидуального безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях.

**Мотивационный компонент:**

– потребность в развитии общественной значимости процесса формирования усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного



поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах (при занятии спортом).

**Деятельностный компонент:**

– демонстрация тех развитых правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах (при занятии спортом).

*2.6. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.*

**Мотивационный компонент:**

– частично проявляющаяся мотивация на совершение личностного участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

**Нравственно-этическая ориентация**

*3.1. Воспитание патриотизма, воспитание традиций мирного взаимодействия и взаимопомощи, исторически сложившихся в многонациональном Российском государстве.*

**Знаниевый компонент:**

– умеет соотносить поступки с принятыми этическими принципами.

**Мотивационный компонент:**

– тенденция к самостоятельности; стремление быть полезным обществу; тенденция познавать, к новизне.

**Деятельностный компонент:**

– умение нравственно выбирать.

*3.2. Включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами.*

**Мотивационный компонент:**

– стремление к самостоятельности и приобретению активной гражданской позиции.

**Деятельностный компонент:**

– взаимодействие под руководством взрослого или педагога с социальной средой и социальными институтами.

*3.3. Сформированность умения разрешать элементарные моральные дилеммы.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных моральных норм, характеристик норм морали.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к нравственному самосовершенствованию.

**7 класс****Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)**

*1.1. Несистематическое применение способностей проявлять гражданскую позицию в различных социальных ситуациях.*

**Знаниевый компонент:**

– общие, но не структурированные знания о технологиях анализа содержащейся в различных источниках информации о событиях и явлениях прошлого и настоящего России, её многонационального народа, событий в соответствии с принципом историзма в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности.

**Мотивационный компонент:**

– в целом успешная, но не систематически проявляющаяся потребность давать обоснованные оценки прошлому и настоящему Отечества, социальным событиям и процессам;

– в целом успешная, но не систематически проявляющаяся ориентация на проявление уважения к представителям других наций.

**Деятельностный компонент:**

– в целом успешное, но не систематическое применение способностей проявлять гражданскую позицию в различных социальных ситуациях.

*1.3. В целом успешное, но не всегда систематическое следование ценностным установкам многонационального российского общества.*

**Знаниевый компонент:**

– общие, но не структурированные знания о гуманистических, демократических и традиционных ценностях многонационального российского общества.

**Деятельностный компонент:**

– в целом успешное, но не всегда систематическое следование ценностным установкам многонационального российского общества (гражданственность и патриотизм, уважение социального многообразия, мораль, нравственность, гуманизм, добро, долг, совесть, моральная ответственность, право).

*1.4. В целом наличие ответственности, но не всегда системности в совершении осознанных поступков.*

**Знаниевый компонент:**

– общие, но не структурированные знания об основах государственного строя РФ, правах и свободах гражданина, его обязанностях.

*1.6. Сформированность системы взглядов, оценок и образных представлений о мире и своем в нём месте, положительное отношение к окружающей действительности и самому себе.*

**Знаниевый компонент:**

– наличие представлений о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, научной и культурной сферах.

**Мотивационный компонент:**

– стремление изучать социальные роли, выявлять свое место и позицию в социуме.

**Деятельностный компонент:**

– проявление способностей делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам.

**Смыслообразование**

*2.1. Сформированность ответственного отношения к учению, стремление к самопознанию.*

**Мотивационный компонент:**

– интерес к изучению своих личностных ресурсов, важных для овладения знаниями.

**Деятельностный компонент:**

– стремление к рефлексии на свой внутренний, интимный мир, поиск своих возможностей.

*2.2. Сформированность коммуникативной компетентности при взаимодействии со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.*

**Знаниевый компонент:**

– знание механизмов манипулирования и способов противостояния им.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к общению со сверстниками, установлению доверительных отношений.

**Деятельностный компонент:**

– умение вербально формулировать свои потребности и желания, не вступающие в противоречие с общественными.

*2.3. Готовность и способность вести диалог с представителями ближайшего окружения устанавливать безопасную коммуникацию с незнакомыми людьми.*

**Знаниевый компонент:**

– понимание закономерностей передачи и восприятия информации в реальном и виртуальном пространстве.

**Мотивационный компонент:**

– заинтересованность во взаимодействии с представителями ближайшего окружения.

**Деятельностный компонент:**

– умение вежливо и безопасно общаться со знакомыми и малознакомыми людьми.

*2.4. Значение сформированности ценности здорового и безопасного образа жизни.*

**Знаниевый компонент:**

– знание, понимание важности ценностей здорового и безопасного образа жизни.

**Мотивационный компонент:**

– интерес к изучению и развитие ценностей здорового и безопасного образа жизни.

**Деятельностный компонент:**

– проявление своих сформировавшихся ценностей здорового и безопасного образа жизни.

*2.6. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.*

**Мотивационный компонент:**

– в целом сформированная, но не всегда активно проявляющаяся мотивация на совершение участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

**Деятельностный компонент:**

– проявление своего сформировавшегося участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

**Нравственно-этическая ориентация**

*3.1. Формирование единого, целостного образа мира при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры всех народов, развитие толерантности.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность).

**Мотивационный компонент:**

– выделение нравственного содержания поступков на основе различения конвенциональных, персональных и моральных норм.

**Деятельностный компонент:**

– формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой.

*3.2. Освоение компетентностей в сфере организационной деятельности, идентификация себя в качестве субъекта преобразований.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных социальных ролей подростка и взрослых.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к самостоятельности и приобретению активной гражданской позиции.

**Деятельностный компонент:**

– умение определять параметры, определяющие социальный статус личности.

*3.3. Сформированность нравственного поведения.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к нравственному самосовершенствованию, веротерпимости.

**Деятельностный компонент:**

– реализация нравственных ценностей, принятых в обществе (добра, свободы, справедливости, взаимопомощи и т. д.).

*3.5. Уважительное и заботливое отношение к близким родственникам.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных ролей членов семьи.

**Мотивационный компонент:**

– наличие мотивов к взаимодействию с членами семьи и ближайшими родственниками.

**Деятельностный компонент:**

– оказание помощи родителям в ведении домашнего хозяйства; помощь близким родственникам.

**8 класс**

**Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)**

*1.1. В целом успешное, применение способностей проявлять гражданскую позицию в различных социальных ситуациях.*

**Знаниевый компонент:**

– сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о технологиях анализа содержащейся в различных источниках информации о событиях и явлениях прошлого и настоящего России, её многонационального

народа, событий в соответствии с принципом историзма в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности.

**Мотивационный компонент:**

- в целом сформированная потребность давать обоснованные оценки прошлому и настоящему Отечества, социальным событиям и процессам;
- в целом сформированная ориентация на проявление уважения к представителям других наций.

**Деятельностный компонент:**

- в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение способностей проявлять гражданскую позицию в различных социальных ситуациях.

*1.2. В целом успешная, но содержащая отдельные пробелы демонстрация осознанности своей этнической принадлежности, знаний истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.*

**Деятельностный компонент:**

- в целом успешная, но содержащая отдельные пробелы демонстрация осознанности своей этнической принадлежности, знаний истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.

*1.3. В целом осознанное следование ценностным установкам многонационального российского общества.*

**Знаниевый компонент:**

- сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о гуманистических, демократических и традиционных ценностях многонационального российского общества.

**Мотивационный компонент:**

- в целом устойчивая мотивация на приобщение к гуманистическим, демократическим и традиционным ценностям многонационального российского общества.

**Деятельностный компонент:**

- в целом осознанное следование ценностным установкам многонационального российского общества.

*1.4. В целом наличие сформированного чувства ответственности в совершении осознанных поступков перед Родиной.*

**Знаниевый компонент:**

- наличие сформированных, но содержащих отдельные пробелы знаний Конституционных основ РФ.

**Мотивационный компонент:**

– в целом устойчивая мотивация на совершение ответственных поступков перед Родиной.

**Деятельностный компонент:**

– в целом наличие сформированного чувства ответственности в совершении осознанных поступков перед Родиной.

*1.5. Наличие интереса к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов и потребностей региона.*

**Знаниевый компонент:**

– в целом сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания технологий выбора и построения дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов и потребностей региона.

**Мотивационный компонент:**

– в целом наличие интереса к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов и потребностей региона.

**Деятельностный компонент:**

– в целом проявление уважительного отношения к труду в процессе социально значимой деятельности.

*1.6. Сформированность целостного мировоззрения, включающего осознание жизненных позиций людей, их убеждений, идеалов, принципы познания и деятельности, ценностные ориентации.*

**Знаниевый компонент:**

– сформированность представлений о закономерностях функционирования человеческого общества в социальной, экономической, политической, культурной сферах.

**Мотивационный компонент:**

– желание соизмерять собственные идеалы и принципы с общественными ценностями.

**Деятельностный компонент:**

– умение анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способность определять и аргументировать свое отношение к ней.

**Смыслообразование**

*2.1. Сформированность ответственного отношения к учению, стремление к саморазвитию.*

**Знаниевый компонент:**

– знание важности процесса обучения в своей профессиональной перспективе.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к саморазвитию в привлекательной для себя деятельности.

**Деятельностный компонент:**

– анализ своих личностных поступков в школьном социуме, попытка реализоваться в учебной и внеучебной деятельности.

*2.2. Сформированность коммуникативной компетентности при взаимодействии со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной и других видов деятельности.*

**Знаниевый компонент:**

– знание приемов общения с людьми разного возраста.

**Мотивационный компонент:**

– стремление быть включённым в конструктивную референтную группу.

**Деятельностный компонент:**

– умение находить индивидуальный подход к участнику коммуникации с учетом его личностных и возрастных особенностей.

*2.3. Готовность и способность вести диалог с другими людьми.*

**Знаниевый компонент:**

– знание интеллектуальных и эмоциональных составляющих процесса коммуникации.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к расширению средств общения в разных ситуациях.

**Деятельностный компонент:**

– использование адекватных средств общения со сверстниками, родителями, учителями.

*2.4. Значение сформированности ценности здорового и безопасного образа жизни обуславливается тем, что строится на валеологических знаниях для эффективности формирования гармоничных взаимоотношений личности и окружающего мира, показателем результативности которых является здоровье человека.*

**Знаниевый компонент:**

– знание различных приемов взаимодействия с людьми.

**Мотивационный компонент:**

– наличие желания вести здоровый образ жизни, наличие интереса к своему здоровью.



**Деятельностный компонент:**

– тенденция к анализу здорового образа жизни, как реализуется в поведении, привычках и действиях у других детей.

*2.5. Значение усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.*

**Знаниевый компонент:**

– знание различных приемов взаимодействия, группового и индивидуального безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

**Мотивационный компонент:**

– наличие понимание общественной значимости процесса формирования усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

**Деятельностный компонент:**

– использование адекватных средств общения через знания правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

**Нравственно-этическая ориентация**

*3.1. Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения.*

**Знаниевый компонент:**

– знание духовных идеалов, прав, обязанностей.

**Мотивационный компонент:**

– мотивация направлена на достижения.

**Деятельностный компонент:**

– умение работать в команде; доведение дела до завершающего конца.

*3.2. Принятие ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, развитие способов реализации собственного лидерского потенциала.*

**Знаниевый компонент:**

– знание своих прав и обязанностей, прав и обязанностей других людей,

соблюдение прав и выполнение обязанностей.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к лидерству, демонстрация лидерских качеств в тех или иных видах деятельности.

**Деятельностный компонент:**

– продуктивное завершение начатого дела, организация и участие в совместной деятельности.

*3.3. Осуществление личного выбора на основе нравственных чувств и нравственного поведения, ответственность за совершенные поступки.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов родного края.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к нравственному самосовершенствованию, веротерпимости, уважительному отношению к религиозным взглядам.

**Деятельностный компонент:**

– реализация нравственных ценностей, принятых в обществе (добра, свободы, справедливости, взаимопомощи и т. д.).

*3.5. Принятие ценности семьи и ее значения в жизни человека и общества.*

**Знаниевый компонент:**

– знание характеристик, раскрывающих основные функции семьи в обществе.

**Мотивационный компонент:**

– мотив безвозмездной и бескорыстной помощи членам семьи и родственникам в ведении домашнего хозяйства.

**Деятельностный компонент:**

– умение классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов и защищающих права ребенка.

**9 класс**

**Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)**

*1.1. Сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России.*

**Мотивационный компонент:**

– сформированная потребность давать обоснованные оценки прошлому и настоящему Отечеству, социальным событиям и процессам.

**Деятельностный компонент:**

– успешное и систематическое применение способностей проявлять

гражданскую позицию в различных социальных ситуациях.

*1.3. Сформированность гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.*

**Знаниевый компонент:**

– сформированные системные знания о гуманистических, демократических и традиционных ценностях многонационального российского общества.

**Мотивационный компонент:**

– устойчивая мотивация на приобщение к гуманистическим, демократическим и традиционным ценностям многонационального российского общества.

**Деятельностный компонент:**

– интериоризация (переход во внутренний план) гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества, осознанное следование ценностным установкам.

*1.5. Сформированность ответственного отношения к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов и потребностей региона, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.*

**Знаниевый компонент:**

– сформированные системные знания технологий выбора и построения дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов **и потребностей региона.**

**Мотивационный компонент:**

– наличие устойчивого интереса к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов **и потребностей региона.**

**Деятельностный компонент:**

– проявление сформированного уважительного отношения к труду в процессе социально значимой деятельности.

*1.6. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира*

**Знаниевый компонент:**

– понимание основных принципов жизни общества, основ современных научных теорий общественного развития во всех сферах жизни общества.

**Мотивационный компонент:**

– потребность в осмыслении социального, культурного, духовного аспектов жизни общества.

**Деятельностный компонент:**

– демонстрация собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту.

**Смыслообразование**

*2.1. Сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.*

**Знаниевый компонент:**

– знание важности процесса качественного обучения в реализации своих жизненных планов.

**Мотивационный компонент:**

– мотивация к самообразованию в урочной и внеурочной деятельности.

*2.2. Сформированность коммуникативной компетентности при взаимодействии со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.*

**Знаниевый компонент:**

– знание эффективных приемов вербального и невербального общения.

**Мотивационный компонент:**

– стремление быть активным участником в конструктивной референтной группе.

**Деятельностный компонент:**

– умение находить индивидуальный подход к участнику коммуникации с учетом возраста, пола, статуса и социальной роли.

*2.3. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.*

**Знаниевый компонент:**

– знание приемов активного слушания;

– понимание значения дистанции в общении и применении разных средств коммуникации.

**Мотивационный компонент:**

– стремление овладеть средствами публичного выступления, искусством убеждающего воздействия в общении с людьми.

**Деятельностный компонент:**

- умение воспринимать скрытые сообщения в общении;
- выявление истинных мотивов в общении с собеседниками.

*2.4. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.*

**Знаниевый компонент:**

- сформировано знание ценности здорового и безопасного образа жизни.

**Мотивационный компонент:**

- потребность в осмыслении ценности здорового и безопасного образа жизни.

**Деятельностный компонент:**

- демонстрация собственной активной позиции ценности здорового и безопасного образа жизни.

*2.5. Сформированность усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.*

**Знаниевый компонент:**

- сформировано знание правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

**Мотивационный компонент:**

- потребность в осмыслении общественной значимости процесса формирования усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

**Деятельностный компонент:**

- демонстрация собственной активной позиции своих знаний правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

*3.2. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.*

**Знаниевый компонент:**

- знание социальных норм, их видов и характеристик.

**Мотивационный компонент:**

- стремление к лидерству, проявление активной социальной позиции.

**Деятельностный компонент:**

– демонстрация освоенных правил социального взаимодействия и поведения в различных ситуациях.

*3.3. Сформированность морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов родного края и России.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к нравственному самосовершенствованию, веротерпимости, уважительному отношению к религиозным взглядам, взглядам людей или их отсутствию.

**Деятельностный компонент:**

– критическое осмысление информации морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников.

*3.5. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных причин семейных конфликтов, знание способов предотвращения конфликтов в семье.

**Мотивационный компонент:**

– сохранение мира и благополучия семьи.

**Деятельностный компонент:**

– выполнение несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов, умение выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

*3.6. Сформированность эстетического сознания через освоение художественного наследия народов родного края, России и мира, творческой деятельности эстетического характера*

**Мотивационный компонент:**

– интерес к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

**Деятельностный компонент:**

– эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира.

**Метапредметные результаты освоения рабочей программы курса внеурочной деятельности с 5(20) по 9 (й) классы формируются ежегодно.**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Р<sub>1</sub>.** Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности **(целеполагание)**

**Р<sub>1.1</sub>.** Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты.

**Р<sub>1.2</sub>.** Идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему.

**Р<sub>1.3</sub>.** Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат.

**Р<sub>1.4</sub>.** Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей.

**Р<sub>1.5</sub>.** Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.

**Р<sub>1.6</sub>.** Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

**Р<sub>2</sub>.** Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач **(планирование)**.

**Р<sub>2.1</sub>.** Определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения.

**Р<sub>2.2</sub>.** Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач.

**Р<sub>2.3</sub>.** Определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи.

**Р<sub>2.4</sub>.** Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

**Р<sub>2.5</sub>.** Выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели.

**Р<sub>2.6</sub>.** Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования).

**Р<sub>2.8</sub>.** Описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса.

**Р3.** Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией **(контроль и коррекция).**

**Р3.1.** Определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности.

**Р3.2.** Систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности.

**Р3.3.** Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований.

**Р3.4.** Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата.

**Р3.5.** Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата.

**Р3.6.** Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата.

**Р3.7.** Устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта.

**Р3.8.** Сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

**Р4.** Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения **(оценка).**

**Р4.1.** Определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи.

**Р4.2.** Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи.

**Р4.3.** Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий.

**Р4.4.** Оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности.

**Р4.5.** Обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов.



**Р4.6.** Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

**Р5.** Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (**познавательная рефлексия, саморегуляция**).

**Р5.1.** Наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки.

**Р5.2.** Соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы.

**Р5.3.** Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность.

**Р5.4.** Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

**Р5.5.** Ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности.

**Р5.6.** Демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

**П.6.4.** Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.

**П.6.5.** Выделять явление из общего ряда других явлений.

**П.6.6.** Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений.

**П.6.8.** Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки.

**П.6.9.** Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи.

**П.6.10.** Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации.

**П.6.11.** Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником.

**П.6.14.** Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

**П8.** Смысловое чтение

**П8.7.** Систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах.

**П10.1.** Определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы

**П10.2.** Осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями.

**П10.3.** Формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

**П10.4.** Соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**К11.** Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение (**учебное сотрудничество**).

**К11.1.** Определять возможные роли в совместной деятельности.

**К11.2.** Играть определенную роль в совместной деятельности.

**К11.4.** Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации.

**К11.5.** Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности.

**К11.6.** Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен).

**К11.7.** Критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его

**К11.8.** Предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации.

**К11.9.** Выделять общую точку зрения в дискуссии.

**К11.10.** Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей.

**К11.11.** Организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.)

**К11.12.** Устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

**К<sub>12</sub>**. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (**коммуникация**).

**К<sub>12.1</sub>**. Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства.

**К<sub>12.2</sub>**. Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.).

**К<sub>12.3</sub>**. Представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности.

**К<sub>12.4</sub>**. Соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.

**К<sub>12.5</sub>**. Высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога.

**К<sub>12.6</sub>**. Принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником.

**К<sub>12.7</sub>**. Создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств.

**К<sub>12.8</sub>**. Использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления.

**К<sub>12.9</sub>**. Использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя.

**К<sub>12.10</sub>**. Делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

**К<sub>13</sub>**. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (**ИКТ-компетентность**).

**К<sub>13.1</sub>**. Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ.

**К<sub>13.4</sub>**. Использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.

**К<sub>13.5</sub>**. Использовать информацию с учетом этических и правовых норм.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Медиа с пользой» рассчитана на 5 лет обучения. Общее количество часов: 170. Из расчета 1 час в неделю: 5 класс – 34 часа, 6 класс – 34 часа, 7 класс – 34 часа, 8 класс – 34 часа, 9 класс – 34 часа.

### **5 класс (34 часа)**

**Раздел «Смысловое чтение».** Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

**Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»** Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

**Раздел «Работа с текстом: оценка информации»** Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, практическая работа, игра, конкурс.

*Виды деятельности:* работа с различными текстами, выделение ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

## **Раздел «Визуальное воплощение».**

Изображение растительных форм (животные или засушенные листья, цветы, ветки). Работа выполняется по предварительному рисунку в карандаше. Изображение чучела животного или птицы.

Натюрморт. Выполнение несложного натюрморта из двух-трех предметов (кувшин и яблоко, чашка, крынка и булка, игрушки и т.д.).

Изображение животных. Наброски животных карандашом.

Изображение человека. Композиция на тему человеческой фигуры. Композиция на тему «Литературный герой». Работа выполняется с предварительным эскизом.

Иллюстрация к литературному произведению.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, практическая работа, игра, выставка.

*Виды деятельности:* работа с различными техниками рисунка, выделение ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

## **Раздел «Анимация».**

Правила техники безопасности в компьютерном классе. Что такое анимация. Программы для создания анимации. Примеры анимации.

Создание анимации с помощью multator.ru Знакомство с сайтом multator.ru, выбор темы продукта. Создание групповой анимации. Публикация работы на сайте.

Работа в PowerPoint Создание презентации с установкой времени. Оформление в виде «мультика».

Объясняшки. Что это? Как работает?.

Просмотр видеоуроков «Объясняшек». Краткая информация о программе. Знакомство с меню приложения. Выбор темы для создания видеоролика. Создание проекта. Представление работы.

Создание проекта на выбранную тему. Монтаж видео. Программы для монтажа.

Создание проекта с помощью покадровой анимации. Проработка сценария, поиск музыки. Изучение программы Киностудия Windows, пункты меню, особенности работы с программой. Подготовка декорации и материала для создания видеоролика. Монтаж фильма.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, практическая работа.

*Виды деятельности:* работа с компьютерными программами, выделение ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

## 6 класс (34 часа)

**Раздел «Смысловое чтение».** «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте.

Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.

Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, консультация, практическая работа, защита проекта.

*Виды деятельности:* слушание и анализ выступлений своих товарищей, практическая работа, самостоятельная работа, групповая работа.

**Раздел «Визуальное воплощение».** Графика. Рисунок. Знать виды рисунка и различные графические материалы.

Линия и ее изобразительные возможности в рисунке. Декоративный линейный рисунок. Особенность изображения листьев. Знать выразительные возможности линии, особенности декоративного линейного рисунка.

Произведения графического искусства. Фактура предметов. Особенности передачи фактуры с помощью линий.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке. Последовательность выполнения работы.

Знать понятия: локальный цвет, тон, колорит, гармония цвета. Уметь работать живописными материалами. Изображение воды

Виды рисунка. набросок как средство познания окружающего мира. Особенности изображения животных. Метод обобщения в линейном и тоновом рисунке. Графические средства выразительности в наброске.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, практическая работа, игра, выставка.

*Виды деятельности:* работа с различными техниками рисунка, выделение ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

**Раздел «Анимация».** Правила техники безопасности в компьютерном классе. Программы для создания анимации. Примеры анимации.

Создание анимации с помощью multator.ru Знакомство с сайтом multator.ru, выбор темы продукта. Создание групповой анимации. Публикация работы на сайте.

Работа в PowerPoint Создание презентации с установкой времени. Оформление в виде «мультика».

Просмотр видеоуроков «Объясняшек». Краткая информация о программе. Знакомство с меню приложения. Выбор темы для создания видеоролика. Создание проекта. Представление работы.

Создание проекта на выбранную тему. Монтаж видео. Программы для монтажа.

Создание проекта с помощью покадровой анимации. Проработка сценария, поиск музыки. Изучение программы Киностудия Windows, пункты меню, особенности работы с программой. Подготовка декорации и материала для создания видеоролика. Монтаж фильма.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, практическая работа.

*Виды деятельности:* работа с компьютерными программами, выделение ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

### **7 класс (34 часа)**

**Раздел «Вспоминаем и знакомимся с новым».** Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, консультация, практическая работа, защита проекта.

*Виды деятельности:* слушание и анализ выступлений своих товарищей, практическая работа, самостоятельная работа, групповая работа.

**Раздел «Визуальное воплощение».** Цветовые отношения. Локальный цвет. Тон. Колорит. Гармония цвета. Живое смешение красок. Выразительность мазка. Фактура в живописи. Декоративное рисование. Стилизация. Монотипия.

Знать понятия: локальный цвет, тон, колорит, гармония цвета. Уметь активно воспринимать произведения искусства, работать в технике монотипия. Преобразовывать текст в рисунок.

Выражение своего отношения к произведению изобразительного искусства в рассказах.

Картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Произведения искусства на темы будней и их значение в понимании человеком своего бытия.



Формирование у детей навыков последовательной работы над тематическим рисунком.

Конструкция фигуры человека и ее основные пропорции. Пропорции постоянные для фигуры человека, и их индивидуальная изменчивость. Последовательность рисования набросков фигуры человека с натуры.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, практическая работа, игра, выставка.

*Виды деятельности:* работа с различными техниками рисунка, выделение ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

### **Раздел «Анимация».**

Правила техники безопасности в компьютерном классе. Программы для создания анимации. Примеры анимации.

Создание анимации с помощью multator.ru Знакомство с сайтом multator.ru, выбор темы продукта. Создание групповой анимации. Публикация работы на сайте.

Работа в PowerPoint Создание презентации с установкой времени. Оформление в виде «мультика».

Просмотр видеоуроков «Объясняшек». Краткая информация о программе. Знакомство с меню приложения. Выбор темы для создания видеоролика. Создание проекта. Представление работы.

Создание проекта на выбранную тему. Монтаж видео. Программы для монтажа.

Создание проекта с помощью покадровой анимации. Проработка сценария, поиск музыки. Изучение программы Киностудия Windows, пункты меню, особенности работы с программой. Подготовка декорации и материала для создания видеоролика. Монтаж фильма.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, практическая работа.

*Виды деятельности:* работа с компьютерными программами, выделение ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

## **8 класс (34 часа)**

**Раздел «Смысловое чтение».** Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации,

конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, консультация, практическая работа, защита проекта.

*Виды деятельности:* слушание и анализ выступлений своих товарищей, практическая работа, самостоятельная работа, групповая работа.

**Раздел «Визуальное воплощение».** Знать о строении фигуры человека и основных пропорциях его тела. Приобретать навыки изображения основных пропорций и схемы конструкции тела человека. Уметь выполнять наброски с натуры фигуры человека.

Значительность исторического жанра в истории сюжетно-тематической картины как изображение общественно значимого события. Жанровые разновидности исторической картины. Художники европейского и русского искусства исторического жанра.

Тематическая картина как выражение идейных представлений художника, как обобщенный образ его наблюдений и размышлений о жизни.

Графический дизайн как область дизайна. Плакат как средство выражение общественных идей. Слово и изображение. Критерии, ценности дизайнерских разработок.

Художественно-творческие проекты. Этапы работы над проектом. Знать историю возникновения дизайна, виды и особенностях проектирования.

Уметь самостоятельно определять цели своей деятельности, ставить и формулировать задачи. Уметь использовать полученные знания о средствах художественной выразительности изображения в собственном творчестве.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, практическая работа, игра, выставка.

*Виды деятельности:* работа с различными техниками рисунка, выделение ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

### **Раздел «Анимация».**

Правила техники безопасности в компьютерном классе. Программы для создания анимации. Примеры анимации.

Создание анимации с помощью multator.ru Знакомство с сайтом multator.ru, выбор темы продукта. Создание групповой анимации. Публикация работы на сайте.

Работа в PowerPoint Создание презентации с установкой времени. Оформление в виде «мультика».

Просмотр видеоуроков «Объясняшек». Краткая информация о программе. Знакомство с меню приложения. Выбор темы для создания видеоролика. Создание проекта. Представление работы.

Создание проекта на выбранную тему. Монтаж видео. Программы для монтажа.

Создание проекта с помощью покадровой анимации. Проработка сценария, поиск музыки. Изучение программы Киностудия Windows, пункты меню, особенности работы с программой. Подготовка декорации и материала для создания видеоролика. Монтаж фильма.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, практическая работа.

*Виды деятельности:* работа с компьютерными программами, выделение ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

## **9 класс (34 часа)**

**Раздел «Смысловое чтение».** Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение.

Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.

Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников. Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.

Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).

Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему. Раздел «Работа с текстом: оценка информации» Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, консультация, практическая работа, защита проекта.

*Виды деятельности:* слушание и анализ выступлений своих товарищей, практическая работа, самостоятельная работа, групповая работа.

**Раздел «Визуальное воплощение».** Выполнение набросков. Написание картин исторического жанра в истории сюжетно-тематической картины как изображение общественно значимого события. Изображать тематические картины как выражение идейных представлений художника, как обобщенный образ его наблюдений и размышлений о жизни.

Уметь рисовать плакат. Художественно-творческие проекты. Уметь самостоятельно составлять этапы работы над проектом.

Уметь самостоятельно определять цели своей деятельности, ставить и формулировать задачи. Уметь использовать полученные знания о средствах художественной выразительности изображения в собственном творчестве.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, практическая работа, игра, выставка.

*Виды деятельности:* работа с различными техниками рисунка, выделение ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, практическая работа, игра, выставка.

*Виды деятельности:* работа с различными техниками рисунка, выделение ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

**Раздел «Анимация».** Правила техники безопасности в компьютерном классе. Программы для создания анимации. Примеры анимации.

Создание анимации с помощью multator.ru Знакомство с сайтом multator.ru, выбор темы продукта. Создание групповой анимации. Публикация работы на сайте. Работа в PowerPoint Создание презентации с установкой времени. Оформление в виде «мультфильма».

Просмотр видеоуроков «Объясняшек». Краткая информация о программе. Знакомство с меню приложения. Выбор темы для создания видеоролика. Создание проекта. Представление работы.

Создание проекта на выбранную тему. Монтаж видео. Программы для монтажа. Создание проекта с помощью покадровой анимации. Проработка сценария, поиск музыки. Изучение программы Киностудия Windows, пункты меню, особенности работы с программой. Подготовка декорации и материала для создания видеоролика. Монтаж фильма.

*Формы организации:* беседа, самостоятельная работа, практическая работа.

*Виды деятельности:* работа с компьютерными программами, выделение ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

## 2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Первый год обучения (5 класс) – 34 часа

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
<b>Смысловое чтение –12 часов</b>		
1.	«Снап, или история бультерьера» Э. Сетона-Томпсона. На уроке ученики читают рассказ и выделяют признаки рассказа о животных. Кроме того, в ходе чтения ученики объясняют, с помощью каких приемов создается комическое.	1
2.	«Дары волхвов» О. Генри. На уроке ученики изучают признаки рождественского рассказа, читают «Дары волхвов», а в конце урока становятся «волхвами», участвуя в благотворительной акции «Дарю внимание» (письма с поздравлениями одиноким старикам).	1
3.	«Остров сокровищ» Р. Стивенсона. Ученики заранее готовятся к уроку: читают роман Р. Стивенсона. В классе проводится игра, в ходе которой участники 4 команд выполняют задания, связанные со знанием сюжета произведения.	1
4.	«Гвозди» Л. Улицкой. Рассказ читается и комментируется на уроке. На занятии дети встречаются с атрибутами деревенской жизни, которые упоминаются в рассказе, и вместе с главным героем получают важные уроки воспитания.	1
5.	«Дядюшка Эйнар» Р. Брэдбери. Ученикам необходимо подготовиться к уроку, прочитав «Дядюшку Эйнара» дома. На уроке дети анализируют произведение вместе с учителем и делают вывод об осуществлении мечты. Затем ученики пишут о том, о чем они мечтают.	1
6	Сказки Г.Х. Андерсена. Урок проводится в форме литературной игры по сказкам Г.Х. Андерсена. Ученикам необходимо подготовиться к уроку и прочитать сказки: «Дикие лебеди», «Свинопас», «Дюймовочка», «Снежная королева», «Гадкий утенок», «Русалочка» и «Огниво».	1
7.	«Повесть о Петре и Февронии» как произведение древнерусской литературы. Ученики читают повесть на уроке вместе с учителем и в группах делают иллюстрации к ключевым сценам.	1
8.	«Морозко» и «Госпожа Метелица». На уроке ребята читают русскую и немецкую народную сказку и делают сопоставительный анализ. Класс делится на 2 команды, каждая из которых представляет одну из сказок, в конце урока получают общие выводы.	1
9.	«Щелкунчик и Мышиный король» Э.Т.А. Гофмана. Дети готовятся к занятию заранее и читают «Щелкунчика...» дома. В классе комментируется вместе с учителем влияние этого произведения на	1

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	культуру и проводится викторина.	
10.	«Приключения Тома Сойера» М. Твена. Ученикам необходимо прочитать роман дома, а в классе проводится литературная игра по мотивам произведения.	1
11.	«Кривое зеркало» А.П. Чехова. Рассказ читается и комментируется на уроке, ученики вместе с учителем находят ассоциации, которые возникают при чтении рассказа. Через этот рассказ можно выйти на произведения классической и современной литературы, в том числе на «Гарри Поттера».	1
12.	«Робинзон Крузо» Д. Дефо. Дети готовятся к уроку заранее. На занятии проводится игра «Последний герой» по мотивам романа.	1
<b>Визуальное воплощение- 12 часов</b>		
13.	Знакомство детей с историей развития мультипликации и анимации. Просмотр фрагмента мультфильма «Пластилиновая ворона»	1
14.	Рисуем домашних животных (во сне и в движении)	1
15.	Работа с линией. По произведению Э. Сетона-Томпсона «Снап, или история бультерьера» создаём комиксы.	1
16.	Мелкие обитатели природы. «Как из гусеницы превращается бабочка»	1
17.	Способы «оживления» движения персонажей.	1
18.	В море – океане. По произведению Р. Стивенсона «Остров сокровищ» учащиеся рисуют остров и личные предметы главных героев романа.	1
19.	Как птица в полёте! По сказкам Г.Х. Андерсена «Дикие лебеди», «Гадкий утёнок» учащиеся изображают различных видов птиц. Прорисовка крыла птицы. Поворот тела в воздухе.	1
20.	Рисуем фантастическое животное. Создание образа несуществующего животного. По произведению «Щелкунчик и Мышиный король» Э.Т.А. Гофмана учащиеся учатся преобразовывать форму. Использование приёма стилизации.	1
21.	В мире животных. Рисование животных в движении. К сказке «Морозко» нарисовать иллюстрацию с изображениями животных.	1
22.	Создаем афишу. По роману «Робинзон Крузо» Д. Дефо учащиеся создают афишу, где главным объектом в рисунке морская тематика (кораблекрушение, животные).	1
23.	Создаем персонажи для мультфильмов. Рисование персонажа, героя мультфильма. Для головы и туловища рисуем форму груши.	1
24.	Создаем персонажи для мультфильмов. Рисование персонажа, героя мультфильма.	1

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
<b>Анимация – 10 часов</b>		
25.	Компьютерная анимация. Знакомство с программой «Объясняшки»	1
26.	Основные способы создания компьютерной анимации: покадровая рисованная анимация, конструирование анимации, программирование анимации.	1
27.	Основные операции при создании анимации (выбор темы, выбор героев, рисование эскиза, создание фона, продумывание сопроводительного текста).	1
28.	Основные операции при создании анимации (рисование фона; одевание черепашки в любую готовую форму, использование команд управления черепашкой для её «оживления»).	1
29.	Озвучивание. Запись звука и музыкального сопровождения.	1
30.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
31.	Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.	1
32.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
33.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
34.	Презентация мультфильмов. Размещение в информационной среде.	1

### Второй год обучения (6 класс) – 34 часа

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
<b>Смысловое чтение –12 часов</b>		
1.	Последние холода. Маленькие герои большой войны (судьба детей военных лет). Я в этот мир пришел, чтоб видеть солнце.	1
2.	Время всегда хорошее (рассказ Жвалевского)	1
3.	Твой выбор (рассказ А.Грина «Победитель»)	1
4.	Жестокие игры («Чучело» Железникова)	1
5.	Неизвестный Тургенев.	1
6.	«Осень...Теперь моя пора!». В Пушкинском царстве — сказочном государстве	1
7.	Сердцем прикасаясь (тема войны)	1



№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
8.	Живем в одуванчике (по рассказу Желябовского, тема любви к родной природе)	1
9.	Страна, которой нет на глобусе.	1
10.	В поисках синей птицы (о счастье).	1
11.	Спешите быть милосердными («Неизвестный цветок» А. Платонов).	1
12.	Вокруг Пушкина (друзья поэта, Царскосельский лицей).	1
<b>Визуальное воплощение- 12 часов</b>		
13.	Знакомство с видами анимации. Просмотр фрагмента мультфильма «Ёжик в тумане»	1
14.	Этот загадочный мир! Рисование динозавров. Создание фантастического фона с помощью приемов штампов, набрызга, монотипии. Страна, которой нет на глобусе (чтение отрывка)	1
15.	Сказка, про кляксу. Создание драматургического этюда	1
16.	Сказка, про капитана и его тельняшку. По принципу техники оригами. Рисованный мультфильм. За основу рисования подбираются фигурки оригами.	1
17.	Создание рисунков с помощью готовых форм. Создание рисунков с помощью готовых форм: овала, отрезков.	1
18.	Создание рисунков с помощью готовых форм. Создание рисунков с помощью готовых форм: четырёхугольника, отрезков	1
19.	Создание рисунков с помощью готовых форм. Создание рисунков с помощью готовых форм: треугольника, отрезков	1
20.	Создание рисунков с помощью готовых форм. Создание рисунков с помощью готовых форм: овала, четырёхугольника, треугольника, овала, отрезков	1
21.	Создание сюжетных рисунков, Создание сюжетных рисунков с использованием знаний и навыков рисования на планшете.	1
22.	В поисках синей птицы (о счастье) или создание рисунка по прочитанному произведению А. Платонова «Неизвестный цветок»	1
23.	Создание рисунков с предполагаемыми движущимися объектами (транспорт)	1
24.	Демонстрация способов движения в рисунке (транспорт)	1

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
<b>Анимация – 10 часов</b>		
25.	Компьютерная анимация.	
26.	Основные способы создания компьютерной анимации: покадровая рисованная анимация, конструирование анимации, программирование анимации.	1
27.	Основные операции при создании анимации ( выбор темы, выбор героев , рисование эскиза , создание фона, продумывание сопроводительного текста).	1
28.	Озвучивание. Запись звука и музыкального сопровождения.	1
29.	Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.	1
30.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
31.	Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.	1
32.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
33.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
34.	Презентация мультфильмов. Размещение в информационной среде.	1

### Третий год обучения (7 класс) – 34 часа

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
<b>Смысловое чтение –12 часов</b>		
1.	Поэтизация бытовой жизни в творчестве Б. Окуджавы. Песни Б.Окуджавы о Великой Отечественной войне.	1
2.	Латинские "крылатые выражения" в романе Ж. Верна "Пятнадцатилетний капитан".	1
3.	Античные образы в поэзии А.С. Пушкина.	1
4.	Лицей во времена А. Пушкина и в наши дни.	1
5.	Изображение степи в произведениях А.П. Чехова "Степь" и Н.В. Гоголя "Тарас Бульба".	1
6.	Цветовая гамма в произведениях М.Ю. Лермонтова.	1
7.	Литературно-краеведческая экскурсия «Есенинское Константиново».	1
8.	И.А. Тургенев в изобразительном искусстве.	1

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
9.	Картины художников, посвящённые русским богатырям.	1
10.	Изображение природы у Пришвина «Москва-река» и Паустовского «Мещёрская сторона».	1
11.	Фэнтези-чтение. Джон Толкин «Хоббит»	1
12.	«Параболы Уильяма Голдинга» по повести-притчи «Повелитель мух»	1
<b>Визуальное воплощение- 12 часов</b>		
13.	Парад мультпрофессий: какие именно специалисты трудятся над созданием мультфильма. Рассказ о профессиях мультипликаторов. Просмотр и обсуждение мультфильма: «Фильм...фильм. Фильм!»	1
14.	Проект: Придумываем сказку... На темы: Танец фонарного столба; Спор ручек в пенале....	1
15.	Создание образа персонажей и способы движения предметов. Просмотр мультфильма: «Варежка»	1
16.	Рисование фона, декораций к проекту: «Придумываем сказку...»	1
17.	Цвет фона, продумывание и рисование декораций к сказке. Просмотр мультфильма: «Голубой щенок»	1
18.	Рисуем символы, буквы и оживляем. Рисование смешных мордашек на символах, буквах. Пишем своё имя.	1
19.	Цветочная поляна. Изображение цветов.	1
20.	Изображение волшебных цветов. Просмотр мультфильма: «Тайна третьей планеты»	1
21.	Календарь животных. Знаки зодиака. Просмотр мультфильма: «Календарь животных»	1
22.	Работа над проектом: «Фэнтези с картинками». По произведению Дж. Толкина «Хоббит» учащиеся выбирают небольшой сюжет и изображают персонажей.	1
23.	Путешествие на Марс. Изображение инопланетных существ.	1
24.	По роману Герберта Уэллса «Война миров» учащиеся изображают марсиан и земных бактерий.	1
<b>Анимация – 10 часов</b>		
25.	Компьютерная анимация. Примеры программ для создания анимации	1

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
26.	Основные способы создания компьютерной анимации: покадровая рисованная анимация, конструирование анимации, программирование анимации.	1
27.	Основные операции при создании анимации (выбор темы, выбор героев, рисование эскиза, создание фона, продумывание сопроводительного текста).	1
28.	Озвучивание	1
29.	Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.	1
30.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
31.	Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.	1
32.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
33.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
34.	Презентация мультфильмов. Размещение в информационной среде.	1

#### **Четвертый год обучения (8 класс) – 34 часа**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
<b>Смысловое чтение –12 часов</b>		
1.	«Входя в дом без стен...» (вводное занятие).	1
2.	«Горьким словом моим посмеюсь...» (по Н.В. Гоголю).	1
3.	«За семью печатями» (по М.Ю. Лермонтову, литер. Игра).	1
4.	«Когда у женского лица свеча поэта догорала...» (по любовной лирике).	1
5.	«У войны не женское лицо» (по военной лирике).	1
6.	«Мне трудно без России...» (по русскому зарубежью).	1
7.	«Он принёс поэзию, как щенка за пазухой...» (по С.А. Есенину).	1
8.	«Красивое не может быть смешным...» (по М.М. Зощенко).	1
9.	«А душу можно ль рассказать...» (по лирике).	1
10.	«...Славлю жемчуг слова! Ведь оно жемчужицею сердца рождено...» (поэтический турнир, мир идей и образов восточной лирики).	1

11.	«Ярмарка. Фольклор городских праздничных зрелищ» (итоговое занятие по устному народному творчеству).	1
12.	«Книга про бойца» (литературная гостиная по жизни и творчеству А.Т. Твардовского).	1
<b>Визуальное воплощение- 12 часов</b>		
13.	Фигура человека в анимации. Беседа об основных законах рисования фигуры человека Просмотр мультфильма: «Шинель» Беседа по произведениям М.М. Зощенко «Красивое не может быть смешным...»	1
14.	Рисунок головы человека.	1
15.	Поворот головы. Анфас и профиль. Различные наклоны и положения головы	1
16.	Рисуем формы носа, глаз, губ, ушей.	1
17.	Основные формы носа, глаз, губ, ушей.	1
18.	Мимика лица, эмоции человека.	1
19.	Прорисовка десять эмоций. Просмотр мультфильма: «Левша»	1
20.	Проект: «Автопортрет с улыбкой или без...»	1
21.	Различные повороты головы.	1
22.	Дружеский шарж.	1
23.	Изображение и «оживление» смешных рожц	1
24.	Мультфестиваль. Живые картинки. Ярмарка. Фольклор городских праздничных зрелищ. Изображение людей в праздничных народных костюмах.	1
<b>Анимация – 10 часов</b>		
25.	Компьютерная анимация. Примеры программ для создания анимации	1
26.	Основные способы создания компьютерной анимации: покадровая рисованная анимация, конструирование анимации, программирование анимации.	1
27.	Основные операции при создании анимации ( выбор темы, выбор героев , рисование эскиза , создание фона, продумывание сопроводительного текста).	1

28.	Озвучивание	1
29.	Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.	1
30.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
31.	Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.	1
32.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
33.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
34.	Презентация мультфильмов. Размещение в информационной среде.	1

### Пятый год обучения (9 класс) – 34 часа

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
<b>Смысловое чтение –12 часов</b>		
1.	Парадокс красоты (по роману «Портрет Дориана Грея» О.Уайльда.	1
2.	Откуда берутся «Цахесы» (на материале сказочной повести Э.Т.А. Гофмана «Крошка Цахес, по прозвищу Циннобер)	1
3.	Образ города в романе В.Гюго «Собор Парижской Богоматери»	1
4.	Три категории людей в романе Ч.Диккенса «Дэвид Копперфильд»	1
5.	Мистическое и реальное в новеллах Э.По.	1
6.	Шаг во взрослую жизнь (на материале романа Д.Сэлинджера «Над пропастью во ржи»)	1
7.	И это все про нас (по роману У.Голдинга «Повелитель мух»)	1
8.	Категории добра и зла в повести «Гобсек» Оноре де Бальзака	1
9.	Человек и его мир в рассказах Р.Брэдбери («Улыбка», «Человек в картинках».	1
10.	Кто более равен? (на материале романа Дж. Оруэлла «Скотный двор»)	1
11.	Цена творчества (по рассказу П.Зюскинда «Тяга к глубине»).	1
12.	Как не стать носорогом? (на материале пьесы Э.Ионеско «Носорог»)	1
<b>Визуальное воплощение- 12 часов</b>		
13.	Пропорции тела человека.	1

14.	Основные правила пропорции тела человека. Просмотр мультфильма: «Большой подземный бал» по роману «Портрет Дориана Грея» О.Уайльда обсуждение вопроса парадокса красоты.	1
15.	Мистическое и реальное (феи и люди). К сказочной повести Э.Т.А. Гофмана «Крошка Цахес, по прозвищу Циннобер» изображение пропорций тела человека карликов и великанов.	1
16	Рисуем человека в движении. Изображение цикличности движения. Просмотр мультфильма: «Моцарт и Сальери», «Дон Кихот» . Обсуждение рассказов Р.Брэдбери («Улыбка», «Человек в картинках»).	1
17.	Рисуем комикс про школьную жизнь. Это всё про нас.	1
18.	Выбор сюжета. Поэтапное рисование комиксов. Обсуждение романа У. Голдинга «Повелитель мух»	1
19.	Рисование одежды человека.	1
20.	История костюма. Зарисовки костюмов для героев сюжета.	1
21.	Работа над проектом: «Полёты во сне и наяву».	1
22.	Составление драматургического этюда. Изображение человека в движении (оживление персонажей). Беседа по материалам пьесы Э. Ионеско «Носорог».	1
23.	Рисуем мультфильм: «Кот и клоун»	1
24.	Создание собственного сюжета, его обсуждение. Рисование героев и декораций. Демонстрация показа (премьеры).	1
<b>Анимация – 10 часов</b>		
25.	Компьютерная анимация. Примеры программ для создания анимации	1
26.	Основные способы создания компьютерной анимации: покадровая рисованная анимация, конструирование анимации, программирование анимации.	1
27.	Основные операции при создании анимации ( выбор темы, выбор героев , рисование эскиза , создание фона, продумывание сопроводительного текста).	1
28.	Озвучивание	1
29.	Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.	1
30.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
31.	Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.	1
32.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
33.	Работа над созданием индивидуальных проектов – мультфильмов.	1
34.	Презентация мультфильмов. Размещение в информационной среде.	1